

El velador (1956)
Tabla
42 x 54 cms



CASA-MUSEO

ZACARÍAS
GONZÁLEZ

Programa
Didáctico
de visitas

Casa-Museo Zacarías González

c/ Alarcón 26 (trasera del Hospital
de la Stma. Trinidad) – Salamanca

Información: 923 263 953

Entrada gratuita

HORARIO

Viernes y sábado de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00 horas

Domingo de 11:00 a 14:00 horas

El programa está hecho a la medida de todos los perfiles de visitantes, con un carácter versátil, según las necesidades, y dinámico, involucrando a los grupos y a sus tutores en una participación abierta. La visita constará de un recorrido por la casa, alternando tareas didácticas con otras actividades que inciden de una forma reflexiva en el Arte Contemporáneo y en el significado de la propia casa museo.

- Las visitas serán gratuitas y de 1 h. a 1'30 h. de duración.
- Cada clase será dividida en dos grupos de 15 a 20 alumnos/as.
- Cada grupo estará dirigido por una monitora. Durante la visita realizarán actividades interactivas en lugares diferentes de la casa habilitados para ello.
- El tutor responsable de la visita puede acompañar a uno de los grupos o bien alternar entre ambos.

Educación Secundaria

1. Conocer el concepto de casa museo y la figura de Zacaías González.
2. Mostrar el concepto de bodegón y de autorretrato.
3. Definir la metapintura e identificarla en la obra de Zacaías.
4. Identificar el informalismo y la abstracción.
5. Conocer a través de diferentes técnicas artísticas el concepto de cubismo.
6. Comprender el realismo mágico de Zacaías y su relación con el surrealismo.

Educación Primaria

1. Conocer el concepto de casa museo y la figura de Zacaías González.
2. Descubrir a los personajes de la pintura de Zacaías González
3. Introducir el concepto de bodegón
4. Introducir el concepto de autorretrato.
5. Mostrar las diferencias y similitudes de los colores, además de su aplicación en una obra de arte.
6. Introducir el concepto de abstracción mediante la técnica del collage efímero.